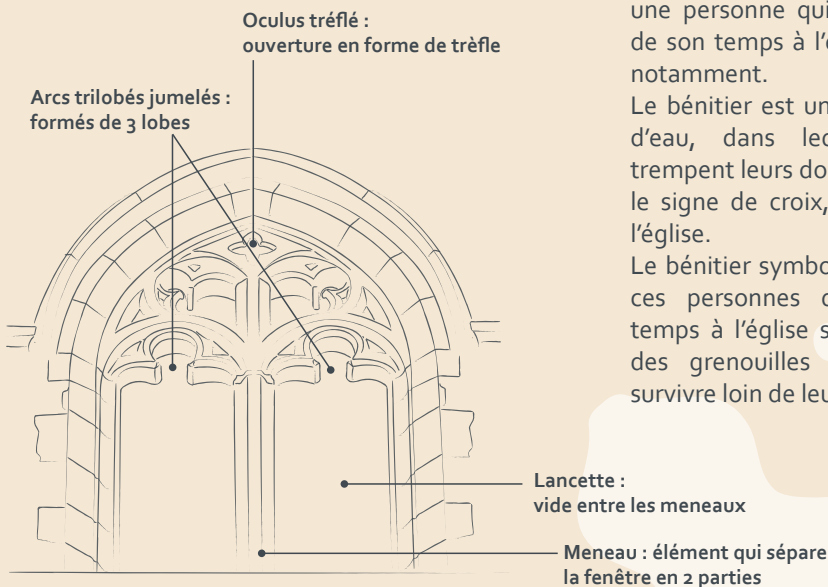


Une église dans les murs

Histoire de cloches

Le clocher de l'église abritait trois cloches, auxquelles ont été ajoutées plus tard deux cloches de l'ancienne église de la campagne. La sonnerie se composait alors de cinq cloches.

On raconte qu'à la Révolution, les habitants de Saint-Trivier avaient reçu l'ordre de décrocher les cloches et de les amener à la fonderie de Pont-de-Vaux pour les faire fondre. Profitant du désordre ambiant, ils en auraient sauvé deux de la destruction.



Fenêtre de l'église de la campagne utilisée en réemploi lors de la construction du clocher de l'église actuelle.



La flèche du clocher est la partie qui se termine en pyramide pointue. Que vois-tu planté au bout de cette flèche ?



Une grenouille s'approche du four, mais elle ne risque pas de se brûler, car il ne fonctionne plus.

La grenouille et le bénitier

Pourquoi la grenouille est-elle associée au réceptacle qui contient l'eau bénite dans les églises ?

En fait, l'expression humoristique « grenouille de bénitier » désigne une personne qui passe beaucoup de son temps à l'église, à la messe notamment.

Le bénitier est une vasque remplie d'eau, dans lequel les fidèles trempent leurs doigts avant de faire le signe de croix, en entrant dans l'église.

Le bénitier symbolise ici la mare et ces personnes qui passent leur temps à l'église sont comparées à des grenouilles qui ne peuvent survivre loin de leur mare.

Le four banal

Au Moyen Âge, le four banal était celui que le seigneur avait fait construire : il était obligatoire et payant. On ne pouvait cuire son pain ailleurs et on devait payer une taxe.

